

TECHNISCHE DATENBLÄTTER

TECHNICAL DATASHEETS



WIR HABEN
Charisma
- AUCH FÜR DICH!

WE HAVE
Charisma
- ALSO FOR YOU!

HOLZ IST EIN NATURPRODUKT

WICHTIGE INFOS ZU UNSEREN FURNIEREN

Wuchs, Farbe, Struktur und Maserung sind bei jedem Baum einzigartig. Farbliche und strukturelle Abweichungen unserer Furniere sind daher naturbedingt und kein Makel, sondern ein Beweis für die Natürlichkeit und Naturbelassenheit unseres Materials.

Alle Holzarten enthalten natürliche Holzmerkmale, wie Äste, Risse, Spiegel, etc.; Äste und Risse sind schwarz verleimt und weitestgehend bündig mit der Oberfläche.

Bei den Holzarten der Salzkammerguteiche (besonders bei Attersee) können Querstriche (=Messerzeichnung) auf dem Furnier vorkommen, welche zum Charakter dieser Sortierung gehören.

Unsere Holzmuster spiegeln einen Auszug aus der Holz Auswahl und Sortierung wider und können nicht den Gesamteindruck einer größeren Fläche 1:1 wiedergeben.

Wir bemühen uns um möglichst einheitliche Furniersortierung- und Fügung (in Farbe und Bild). Die verbleibenden Farbunterschiede sind kein Reklamationsgrund und werden von uns als diese auch nicht anerkannt.

WOOD IS A NATURAL PRODUCT

IMPORTANT INFO ABOUT OUR VENEERS

Growth, colour, texture and grain are unique in each tree. As a consequence, colour and structural deviations of our veneers are a possible natural occurrence.

This is not a flaw, but a proof of the naturalness and purity of our material.

All types of wood contain natural wood features such as knots, branches, cracks, mirrors, etc.; knots and cracks are glued black and mostly even with the surface.

In the case of the Salzkammergut oak species (especially Attersee), transverse lines (=knife markings) may appear on the veneer, which are part of the character of this grade.

Our wood samples reflect an excerpt of the wood selection and sorting and may not mirror the overall impression of a larger area 1:1.

We strive for the most uniform possible veneer sorting (in colour, veneer image and embossing), the remaining colour variations will not be accepted as a claim.

FURNIERSORTIERUNG

veneer sorting

Alle Oberflächen sind erhältlich als „nature“ (glatt) oder „rough“ (quergeschliffen).
All surfaces available as „nature“ (smooth) or „rough“ (sanding cross direction).

ACHENSEE

Helle Eiche Kernriss (astig)
light brown oak - heartwood cracks (knotty)

ATTERSEE

helle Balkeneiche rustikal (Verfärbungen, lebhaftes Sortierung)
light brown timber oak rustic (with discolourations, lively sorting)

BODENSEE

Farbmix aus Eiche Kernriss, Attersee, Altholz
colour-mix of oak - heartwood cracks, Attersee, oak old wood

BODENSEE GREY

Farbmix aus Eiche Kernriss, Attersee, Altholz
colour-mix of Mondsee, Attersee, oak old wood

GRUNDLSEE

Helle Eiche astig (ohne Risse)
light brown oak knotty (without cracks)

MONDSEE

Eiche silber rustikal
silver oak rustic (grey)

WOLFGANGSEE

Mittelbraune Eiche Altholz Rustikal
medium brown oak old wood rustic

SUPERIOR LAKE

Nuss amerikanisch rustikal (mit Splintholz)
american nut rustic (with sapwood)

OBERFLÄCHENBEISPIEL FÜR ROUGH
SURFACE EXAMPLE FOR ROUGH

ATTERSEE

helle Balkeneiche rustikal (Verfärbungen, lebhaftes Sortierung)
light brown timber oak rustic (with discolourations, lively sorting)

HIRNHOLZ | END GRAIN VENEER

Rustikal mit Rissen
rustic with cracks

CHARISMAVENEER

HIRNHOLZSCHEIBEN

STÄRKE

FORMAT | DURCHMESSER

HOLZARTEN

STRUKTUR

FÜGEART

VLIES

KANTEN

VORTEILE

Eiche: 0,9 mm (+/- 0,1 mm) | Nuss: 0,6 mm (+/- 0,1 mm)

2850 x 1250 mm (+/- 10 mm) - Sonderformate auf Anfrage!

Eiche, Nuss Amerikanisch

Flader, Halbflader, Frieze

Massivcharakter, geplankt

Furnierverstärkungsvlies VC300+ Schwarz

Passend zu jeder Oberfläche verfügbar, Breite nach Wunsch

Bei „nature“: alle typischen Charaktere im Furnierbild | Fixmaß im Plattenformat | einfache Verarbeitung und wenig Verschnitt | Risse und Astlöcher mit schwarzem Vlies hinterlegt, daher kein Kitteln nötig | kein Leimdurchschlag | klar kalkulierbar | Lagerware - schnelle Verfügbarkeit | möglichst einheitliche Furniersortierung (in Farbe, Bild und Struktur)

Bei „rough“: gleichmäßiger Schliff | keine Absätze an Furnierfugen | einheitliches Oberflächenbild | Nachbildung von Sägeschnitt

0,9 mm (+/- 0,2 mm)

500 mm, 600 mm, 700 mm, 800 mm
Weitere Dimensionen auf Anfrage!

Eiche, Nuss Amerikanisch

Hirnholz mit Rissen

-

Furnierverstärkungsvlies VC300+ Schwarz

Passend zu jeder Holzart verfügbar, Breite nach Wunsch

Gute Verarbeitung durch Kaschierung | Risse und Astlöcher mit schwarzem Vlies hinterlegt, daher kein Kitteln nötig | Massivholzcharakter | kein Leimdurchschlag



**PASSEND
STARKFURNIER-
KANTEN
ERHÄLTICH**



BEARBEITUNGSHINWEISE

ANWENDUNG

VERPRESSUNG

OBERFLÄCHENBEARBEITUNG

OBERFLÄCHENBEHANDLUNG

SÄGEN

FRÄSEN

BOHREN

KLEBEN UND VERLEIMEN

Auf alle gängigen Trägerplatten aufleimbar; symmetrischer Aufbau wird empfohlen, um Verzug zu vermeiden.

Es wird empfohlen, eine Weichfaserplatte oder eine Silikonmatte zwischen Decklage und Presse einzulegen.

Schleifen, Bürsten, Kitteln

Ölen, Lackieren, naturbelassen

Die Furnierdecklagen lassen sich mit scharfen Hartmetallsägeblättern problemlos schneiden. Die Verwendung eines Vorritzers ist nicht unbedingt notwendig, wird aber empfohlen. Es ist jedoch darauf zu achten, dass mit nicht zu hohen Vorschubgeschwindigkeiten geschnitten wird.

Beim Fräsen und Profilieren sollte man hartmetallbestückte Werkzeuge einsetzen.

Für Bohrungen können die üblichen Werkzeuge und Maschinen aus der Holzwerkstoffbearbeitung eingesetzt werden.

Für das Verkleben auf Trägerplatten können alle handelsüblichen Holzleime und -kleber verwendet werden. Es wird jedoch empfohlen, PVAC Leime einzusetzen. Bitte beachten Sie hier die Verarbeitungsvorschriften der Hersteller. Es ist zwingend notwendig, wenn das Material aufgedoppelt wird, auf der Rückseite einen symmetrischen Aufbau zu verwenden (Vorder- und Rückseite in gleicher Holzart/gleichem Aufbau). Anschließend ist die Furnierdecklage zum Ölen oder Lackieren geeignet. Die exakten Verarbeitungsrichtlinien des jeweiligen Öl- bzw. Lackherstellers sind zu beachten.

Diverse Angaben in diesem Datenblatt stützen sich auf selbst durchgeführte Tests und Erfahrungen. Sie können allerdings nicht alle Parameter abdecken, die in dem jeweiligen Anwendungsfall zu berücksichtigen sind und sind deshalb unverbindlich. Die Angaben stellen weder eine Beschaffenheitsgarantie im Rechtssinne, noch eine Zusicherung der Eigenschaften dar. Aus diesen Angaben können keine rechtlichen Ansprüche hergeleitet werden. Farb- und Strukturabweichungen sind kein Reklamationsgrund, da es sich bei Echtholz furnier um ein Naturprodukt handelt. Reklamationen auf Grund technischer Mängel werden innerhalb von 10 Tagen anerkannt.

CHARISMA VENEER

END GRAIN VENEER

THICKNESS	Oak: 0.9 mm (+/- 0.1 mm) American Nut: 0.6 mm (+/- 0.1 mm)	0.9 mm (+/- 0.2 mm)
SIZE DIAMETER	2850 x 1250 mm (+/- 10 mm) – other sizes on request!	500 mm, 600 mm, 700 mm, 800 mm More dimensions on request!
WOOD TYPES	Oak, American Nut	Oak, American Nut
STRUCTURE	Crown, half-crown, quarter sawn	End-grain veneer with cracks
JOINING MANNER	With the character of solid wood planks	-
FLEECE	VC300+ colour black	VC300+ colour black
EDGES	Matching edge band for every surface available, width according to request	Matching edge band for every wood type available, width according to request
ADVANTAGES	„nature“: all typical wood features shown in the veneer uniform dimensions in panel size easy processing and little waste cracks and knotholes with black fleece backing, therefore no wood putty necessary no penetration of glue reliably calculable on stock - fast availability veneer sorting as uniform as possible (in colour, image and structure) „rough“: uniform finishing no terracing on veneer joints homogeneous surface image replica of saw cut	Easy processing due to laminated back cracks and knotholes with black fleece backing, therefore no wood putty necessary solid wood character no penetration of glue



BASIC PROCESSING INFORMATION

APPLICATION	Can be combined with all common base plates; symmetrical construction is recommended to avoid deformation.
PRESSING	It is recommended to place a softboard or a silicone mat between the top layer and the press.
SURFACE PROCESSING	Sanding, brushing, applying wood putty
SURFACE TREATMENT	Oiling, varnishing, leave untreated
SAWING	The layers can be easily cut with sharp hard metal saw blades. The use of a scorer is not essential, but recommended. However, it must be ensured that the cutting is done with a feed speed that is not too high.
MILLING	When milling and profiling, hard metal tools should be used.
DRILLING	For drilling the common wood-working tools and machines can be used.
GLUING AND SIZING	To apply the layers on base plates, all wood glues and adhesives, that are commercially available, can be used. However, it is recommended to use PVAC glues. Please observe the processing instructions of the manufacturer here. It is absolutely necessary to use a symmetrical construction – front side + back side with same type of wood / structure – for all materials which are doubled up. Following this, the veneer top layer is suitable for oiling or varnishing. The exact processing guidelines of the respective oil or varnish manufacturer are to be observed.

Various information in this data sheet is based on tests and experiences that we have carried out ourselves. However, they cannot cover all the parameters that have to be taken into account in particular applications and are therefore non-binding. The information does not constitute a guarantee of quality in the legal sense nor a warranty of the product characteristics. From this information no legal claims can be derived. Colour and structure deviations are not accepted as claim, since real wood veneer is a natural product. Claims due to technical defects are acknowledged within 10 days.

FURNIERDECKS & FIXMASSE

FIXMASSE AUS HOCHWERTIGEN ROHFURNIEREN

Unsere Fixmaße eignen sich hervorragend für Projekte, Objekte, Serienproduktionen sowie für die Möbel- und Türenindustrie. Sie sind individuell auf Kundenwunsch produzierbar und beinahe in jeder Holzart erhältlich.

Unser dynamisches Furnier-Team ist besonders flexibel und immer bemüht, das beste Material für dein Projekt zu finden. Wir stehen dir gerne mit Rat und Tat bei jedem deiner Vorhaben zur Seite – denn individuell wie wir, sind auch unsere Ideen und die kompetente Beratung. Gemeinsam mit dir finden wir die perfekte Lösung.

WIR BIETEN UNSERE FIXMASSE WIE FOLGT AN

- » In allen gängigen Fügearten – gespiegelt, geschoben, geplankt (Massivholzcharakter)
- » Längs- und querfurniert
- » Fertige Furnierdecken lt. Qualitätsspezifikation gefügt bzw. auf Kundenwunsch
- » Mit oder ohne Furnierverstärkungsvlies VC300+ schwarz (=Standard – andere Farben und Stärken auf Anfrage)
- » Erhältlich bei Mindestabnahmemenge von 200 m²

HIRNHOLZSCHEIBEN ERHÄLTST DU BEI UNS IN

- » Eiche Ø 35-80 cm
 - » Nuss Ø 50-60 cm
 - » Weitere Holzarten auf Anfrage
- Erhältlich mit oder ohne Furnierverstärkungsvlies VC300+ schwarz.
Optional bieten wir auch den Zuschnitt der Hirnholzscheiben an.

DEINE VORTEILE

- » Klar kalkulierbarer Preis
- » Arbeitsaufwand wird minimiert
- » Beinahe jede Holzart ist möglich
- » In vielen Holzarten und Dimensionen verfügbar



VENEER LAYONS & SPLICED VENEERS FIXED DIMENSIONS FROM HIGH-QUALITY RAW VENEERS

Our veneer layons are ideal for projects, objects, series production as well as for the furniture and door industry. They can be produced individually according to customer requirements and are available in almost any wood species.

Our dynamic veneer team is particularly flexible and always strives to find the best material for your project. We are happy to assist you with advice and support for any of your projects – because our ideas and competent advice are as individual as we are. Together with you we will find the perfect solution.

WE OFFER OUR SPLICED VENEERS AS FOLLOWS

- » In all common joining methods – mirrored, pushed, planked (solid wood character)
- » Longitudinal and cross veneer
- » Finished veneer layons joined according to quality specification or on customer request
- » With or without veneer reinforcing fleece VC300+ black (=Standard – other colours and thicknesses on request)
- » Available with a minimum order quantity of 200 m²

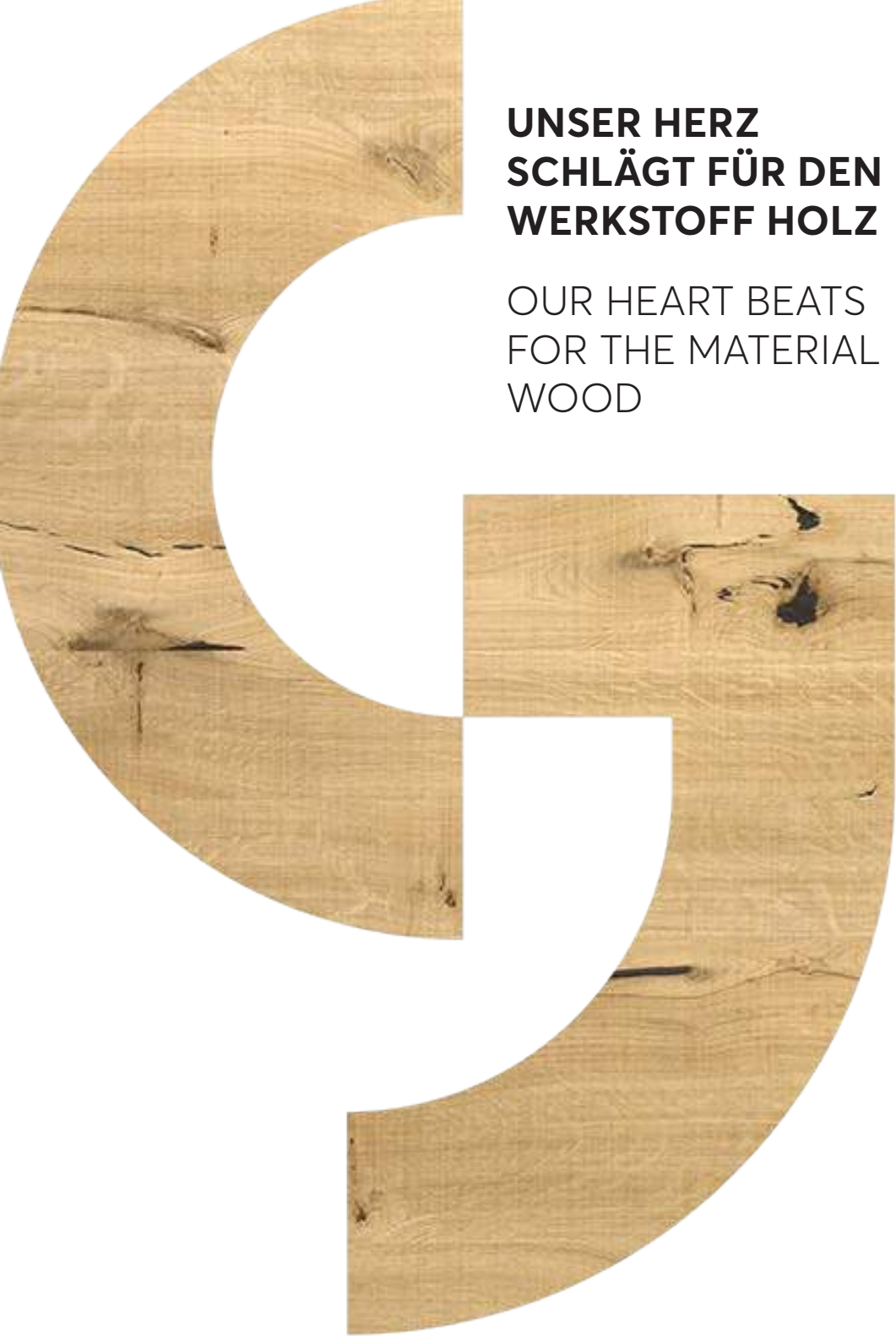
YOU CAN GET END-GRAIN VENEER FROM US IN

- » Oak Ø 35-80 cm
 - » Nut Ø 50-60 cm
 - » Other wood species on request
- Available with or without veneer reinforcing fleece VC300+ black.*
- Optionally we also offer the cutting of the end-grain wood slices.*

YOUR BENEFITS

- » Clearly calculable price
- » Workload is minimized
- » Almost any type of wood is possible
- » Available in many wood species and dimensions





**UNSER HERZ
SCHLÄGT FÜR DEN
WERKSTOFF HOLZ**

OUR HEART BEATS
FOR THE MATERIAL
WOOD

GRABNER 
DESIGNED BY NATURE

J Grabner GmbH | Peter-Mitterbauer-Straße 2 | 4661 Roitham | Austria | T +43 7613 60250 | F +43 7613 60250 - 4
office@jgrabner.at | **www.jgrabner.at** | www.alpineboard.at | www.saunaboard.com | www.praegeboard.com